

# XXXV<sup>e</sup> COLLOQUE INTERNATIONAL D'ALBI LANGAGES ET SIGNIFICATION

MERCREDI 9 JUILLET 2014 après-midi

HORAIRES	INTERVENANTS (Rotonde)	INTERVENANTS (salle 1)	INTERVENANTS (salle 3)
14 h – 14 h 30	<i>D'une subculture 'intersticielle' à un processus altéritaïre- cas des cultures minorées.</i> Abdenour AREZKI professeur en Sciences du langage. Université de Béjaïa - Algérie.	<i>L'émergence et transmission des valeurs esthétiques et axiologiques dans 'Le domaine d'Arnheim' d'Edgar Poe.</i> Pierre-Antoine NAVARETTE, docteur en SDL (spécialité : sémiotique littéraire et de l'espace). Université de Limoges (CERES) - Limoges - France.	<i>Français langue étrangère : langue-culture dans les manuels scolaires.</i> Aldjia OUTALLEB-PELLE Maître de conférence, Université de Tizi Ouzou - Algérie.
14 h 35 – 15 h 05	<i>Heuristique de la compréhension rationnelle du texte en linguistique – l'héritage de la pensée culturo-philosophique.</i> Galina ISSENBAEVA professeur de l'Université d'Orenbourg. Orsk - Russie.	<i>La langue française dans les discours publics des hommes politiques aux Comores.</i> Ali ABDOULHAMID Maître de conférence en Sciences du langage. Université de Moroni - Comores.	<i>La mémoire et l'avenir de l'individu et de la communauté selon S.Weil et Ch. Delsol.</i> Nelli PRZYBYLSKA docteur ès lettres littérature et philosophie moderne. Université de Szczecin - Pologne.
15 h 10 – 15 h 40	<i>La transmission 'cynique'; une 'dissemination'</i> Hugues LETHIERRY, Professeur de philosophie. IUFM Université de Lyon 1 - France.	<i>La structure du vers français, son évolution et ses valeurs stylistiques ;étude comparative des textes poétiques du XXVII<sup>e</sup> siècle au XVIII<sup>e</sup>.</i> Natalia POPOVA, docteur et professeur en SDL, Université d'Etat de Tcheliabinsk - Russie.	<i>La transmission de l'héritage culturel et le passage des connaissances et des valeurs entre générations à travers les comptines.</i> Saleha NAZEER professeur et directrice du Département de Français Hibah SHABKHEZ doctorante Université de Penjab Lahore - Pakistan.
15 h 45 – 16 h	PAUSE	PAUSE	PAUSE
16 h 05 – 16 h 35	<i>Cultures populaires. Quoi et comment les transmettre dans le cadre d'un enseignement-apprentissage du Français langue étrangère ?</i> Franck MALIN, professeur en SDL, Sogang Université Séoul - Corée du Sud.	<i>Les valeurs culturelles de l'échange des objets précieux dans 'L'Escoufle' de Jean Renart.</i> Maria KRICKA, docteur ès lettres Chaire de philologie romane Université de Szczecin - Pologne.	<i>La didactisation des opérations de textualisation propres à la nouvelle</i> Nassima BEDDOUBIA. Maître assistant département de français du Centre universitaire de Relizane - Algérie.

<p><b>16 h 40 – 17 h 10</b></p>	<p><i>L'interculturel et l'identité nationale dans le contexte de la mondialisation.</i>  <b>Anna DONDARENCO</b>, professeur de philologie française.  <b>Université d'Etat de Chisinau - Moldavie.</b></p>	<p><i>La diversité culturelle dans les représentations des valeurs de tolérance et de liberté : comparaison entre la France et le Liban.</i> <b>Guida HAMMOUD</b> docteur en Sciences de l'Education chercheur associé  <b>Université Jean Jaurès/le Mirail Toulouse - France</b></p>	<p><i>Les objets culturels de Kazan</i> <b>Galina OSTYAKOVA</b> professeur d'université. Spécialité littérature française  <b>Université d'Etat d'ingénieurs d'économie de Saint-Pétersbourg - Russie.</b></p>
<p><b>17h15 – 17h45</b></p>	<p><i>Analyse du discours culturel dans 'Les Echelles du Levant' d'Amin Maalouf.</i> <b>Khadidja BENKHAZDALI</b> science des textes littéraires  <b>Centre universitaire de Relizane - Algérie.</b></p>	<p><i>L'influence de l'Internet sur la jeunesse algérienne.</i> <b>Nezhet BENZIDANE</b> maître assistant (spécialité : littérature française),  <b>Centre Universitaire de Relizane - Algérie.</b></p>	<p><i>L'analyse lexicale automatique des textes linguistiques.</i>  <b>Halima BENZAZZOUZ</b> Maître- assistant  <b>Linguistique appliquée.</b>  <b>Université de Tlemcen - Algérie.</b></p>