Collection Albi Médiations Sémiotiques

Actes

Naguère décrit et vécu comme un univers hostile à vaincre et à conquérir, l'environnement est devenu un milieu qu'il faut protéger de l'agressivité humaine. Cette inversion de rôles, caractéristique des discours contemporains, conduit à des révisions parfois radicales dans le champ éthique orientant les comportements sociaux vers des pratiques de prévention et de défense de la vie sociale comme de l'environnement. La diffusion de la valeur 'durable' semble conduire à une homogénéisation des pratiques au détriment de la variation des formes de vie propre à la diversité culturelle.

Nous sommes en effet de toutes parts sommés d'agir de manière 'durable': il nous faut être socialement et culturellement responsables, cultiver la transparence totale et la disponibilité de l'information, respecter en toute décision le principe de précaution, veiller à être suffisamment compétitifs pour soutenir le bien-être collectif tout en ayant le souci permanent de la planète et des générations futures. Cette pression s'exerce par la médiation des discours politiques, sociaux et juridiques ainsi que par les réorientations des styles de vie qu'impliquent les production, consommation et recyclage des objets, sans oublier les pratiques de surveillance et de contrôle des individus et de la planète.

Pourtant, la 'durabilité' n'échappe pas à la contradiction : le principe de précaution se heurte à la pression en faveur de la compétitivité et de l'innovation technologique ; la compétitivité implique des secrets qui s'opposent au diktat de la transparence ; le discours de la prévention et de la surveillance se confronte à son tour aux droits de la sphère privée du citoyen et le souci de la planète s'exerce souvent au détriment de la responsabilité sociale à l'égard des populations.

En couverture : Stephen Escher, Le ruban de Moebius, 1963.



Zinna Darrault & A.



CAMS/0

Actes du XXXVI^e colloque d'Albi Formes de vie 'durables'

sous la direction de Ivan Darrault et Alessandro Zinna



